

Leonardo labyrinth, opera di Sen Shombit a Milano

prorogata al 1 Dicembre la chiusura dell'esposizione della grande opera del maestro Sen Shombit di origini Indiane. A cura di Alberto Moiola al Museo d'Arte e Scienza di Milano



Prosegue fino al 1 Dicembre 2015 l'esposizione dell'opera LEONARDO LABYRINH di SEN Shombit, grazie all'eccezionale decisione

di posticipare la chiusura dell'evento per dar la possibilità al grande pubblico italiano di incontrare le 24 tele scomponibili del celebre artista d'origine indiana.

L'eccezionale evento offre l'opportunità, unica nel suo genere, di apprezzare la "riflessione intellettuale" di SEN Shombit mettendo in relazione la sua interpretazione dell'ultima cena con il genio di Leonardo da Vinci all'interno delle affascinanti mura di palazzo Bonacossa dove ha sede il Museo d'Arte e Scienza diretto da Peter Matthaes.

Per l'occasione sono stati realizzati due servizi filmati con interviste a:

Peter Matthaes Direttore del Museo d'Arte e Scienza di Milano

https://youtu.be/TeoHt_bt4cY

Alberto Moioli Curatore dell'evento e Dir. dell'Enciclopedia d'Arte Italiana <https://youtu.be/cIVoaVrQivw>

"The Leonardo Labyrinth" è un'opera di 4,00 x 1,50 m composta da 24 tele della misura di 50x50 cm, supportata da una struttura che consente al visitatore di reinterpretare a proprio piacimento l'opera mettendo in azione il senso tattile con la propria fantasia e sensibilità. E' interessante osservare come l'opera di SEN attragga l'attenzione e stimoli tutti i sensi dell'osservatore coinvolgendolo in un gioco intellettuale e spirituale. L'artista ha così voluto interpretare il capolavoro leonardesco affrontandolo attraverso la filosofia del movimento Gesturism da lui creato e promosso, in cui il "gesto" appare come elemento fondamentale di ogni forma di creazione sin dalla nascita. La gestualità espressiva di SEN esplode in colori e forme che esprimono la sua straordinaria voglia di vivere e l'irrefrenabile gioia della pittura.

"Il Gesturismo - afferma Clement Berges "Galleria BOA" di Parigi - è l'espressione di una continua e trasparente simbiosi con il mondo circostante e il fluire della vita".

Link: [accedi all'approfondimento](#)

Licenza di distribuzione: 



Alberto Moioli
Responsabile pubblicazioni - Alberto Moioli